RECLAME-ADVIES- EN ADVERTENTIEBUREAU
DIE HAGHE N V
JAN VAN NASSAUSTRAAT 16

185115*

adviezen
ontwerpen
verpakkingen
cliché's

advertenties
in binnen-
en buitenland

my.

Iets van Ons

orgaan van de haagse ivo-school



19
61

Algemeen Dagblad

Een ochtendblad waar pit in zit, met veel nieuws voor jongelui die er „meer van willen weten" en eenmaal per veertien dagen een speciale pagina „Q" voor mensen van jullie leeftijd.

Ook jullie ouders zullen het prettig vinden een krant te hebben met *verantwoorde* berichtgeving in moderne vorm.

Bovendien geeft het Algemeen Dagblad veel Haags nieuws, onder meer de bioscopen!

Abonnementen:
Bijkantoor A.D.
Noordeinde 54
Den Haag

NIEUWE ROTTERDAMSE COURANT

Nationaal avondblad van stijl en standing.
Een goede aanvulling op de leerstof van je school. Voor jonge mensen die dieper willen graven, méér van de achtergronden willen weten en zich „lezenderwijs" een grote kennis willen verwerven van lands- en wereldproblemen. De leiders (en leidsters) van morgen lezen de N.R.C. vandaag!

Abonnementen:
Bijkantoor N.R.C. Parkstraat 75, Den Haag.

LAMY 27



Elegant en degelijk!

Een pen waar U jaren en jaren mee schrijft. Een precisieapparaat, waaraan alle vakmanschap is besteed, tegen een redelijke prijs!

INKT- EN LUCHTDRUK-REGULATEUR

HET HART VAN DE LAMY 27

De complete collectie vindt U bij:
VAN RYMENAM

Dansstudio DORANY

STATENPLEIN 21 t.o. Gem. Museum (halte 1, 10 en 14)
DEN HAAG TELEFOON 558339

Scholieren-dansclubs

a. Beginners: Foxtrot - Engelse Wals - Weense Wals - Jive Tango - Chachacha

b. Vervolgclubs: Voortzetting stijldansen - Jive - Chachacha Rumba - Charleston

In januari beginnen 10-weken clubs met iedere week een les van 2 uur, einde vóór Pasen. Medio september aanvang van de wintercursussen

Matinees, soirées en 2 bals in het Kurhaus.

Pottenbakkerij

VERMEULEN

Keramische
Kunstnijverheid

HOGE RIJNDIJK 329-337 ZOETERWOUDE
post Leiderdorp

Voor

School- en Studieboeken

jeugdboeken en boeken over velerlei interessante onderwerpen

naar

Boekhandel

„De Vijf Vocalen"

Mensing & Visser N.V.

Kneuterdijk 11 hoek Hoge Nieuwstr.
Telefoon 11.76.64

Voor radio
en T.V.
de beste
service

RADIO KRUL

Philips, Erres, Aristona

Thomsonlaan 118a . Telefoon 39.41.42

Werft abonnees

op de

A.O.-reeks

Spaart „Geluksvogels"

Wij zeggen

onze adverteerders

dank

voor hun medewerking

REDAKTIE

„IETS VAN ONS"

IETS VAN ONS

Orgaan van de Haagse I.V.O. school,
Tweede jaargang no. 2,
Corr. adres: Frankenslag 181,
Den Haag.

L. J. GUSSENHOVEN
PARK LEEUWENSTEYN 7
VOORBURG

Hoofdredacteur — Hans van der Plas,
Penningmeester — Berend-Jan van Eldik.
Sportredactrice — Jet Fermin.
Eindredactrice — Petrie van Leeuwen.
Reporter — Bert Gussenhoven.
Adviserend lid — J.G.J. van Booma.

Mededelingen van de redactie.

Copy voor de volgende schoolkrant moet uiterlijk 17 Febr. in ons bezit zijn.

Schrijf zo min mogelijk taalfouten en een goede zinsconstructie. Dit bespaart ons nl. een heleboel werk bij het tikken van de krant.

Willen degene, die nog niet betaald hebben dit zo spoedig mogelijk doen!!!!!

De I.V.O. -scholen in ons land. (2).

In het decembernummer heb ik jullie reeds verteld, dat er behalve de Haagse I.V.O.-school nog een achttal dergelijke scholen in ons land zijn.
Binnenkort komen er weer enkele bij.
Welke school of scholen mogen zich nu echt de eerste noemen?
En wanneer is het I.V.O. ontstaan?
Wie was of waren de pioniers?
Welnu, uit de samenwerking tussen een drietal scholen, de Pallas Athene-school te Amersfoort, de Werkplaats-Kindergemeenschap en de Bussumse Montessorischool ontstond omstreeks 1930 een nauw contact en uit de samenwerking, die daarvan het

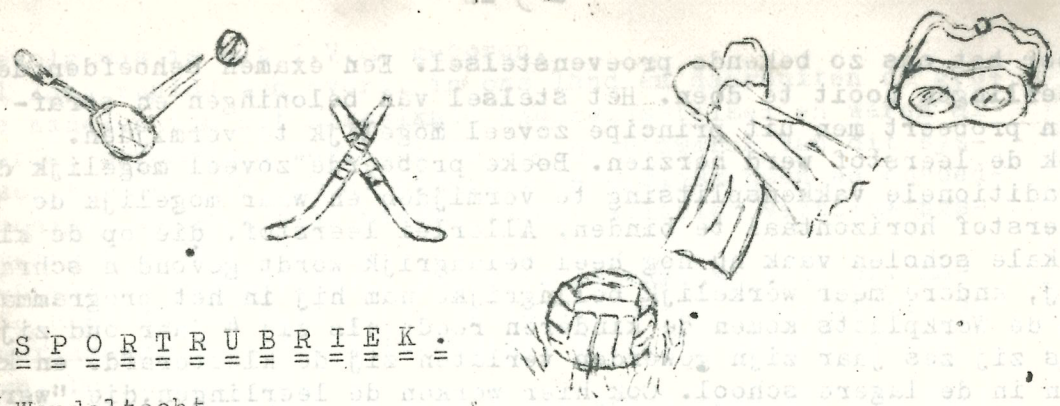
. . . .

gevolg was is het I.V.O. geboren.
Al lang voelde men overal in ons land en daarbuiten de grote nadelen van het klassikale onderwijsstelsel en waren allerlei stromingen werkzaam om aan de bezwaren van dit systeem tegemoet te komen. Allerlei onderwijsmensen en opvoedkundigen zochten naar nieuwe wegen, allerlei vernieuwingspogingen werden gedaan.
Een van de allergrootste pioniers is ongetwijfeld dr. Maria Montessori. Zeer grote betekenis heeft ook gekregen de Amerikaanse Miss Helen Parkhurst, de grondlegster van de zgn. Daltonscholen.
In ons land is het vooral ir. Kees Boeke geweest, die niet alleen in woorden, maar vooral ook in daden tot modernisering van het onderwijs en de opvoeding heeft bijgedragen.
In 1926 was hij begonnen om zijn eigen kinderen zelf les te geven..Hierbij deed hij een schat aan ervaringen op en reeds in 1929, inmiddels waren ook vele andere kinderen aan zijn goede zorgen toevertrouwd, kon een speciaal ontworpen gebouw in Bilthoven in gebruik worden genomen.
Dit gebouw werd de "Werkplaats-Kindergemeenschap".
Hoofdzaak volgens Kees Boeke is niet het inpompen van allerlei weetjes, van een grote hoeveelheid "parate kennis", maar het vormen, het opvoeden van de kinderen tot mensen, die verantwoording kunnen dragen en initiatieven kunnen ontplooien.
De sfeer in de school dient die van een goed gezin nabij te komen, is zijn mening, de kinderen moeten een grote mate van bewegingsvrijheid krijgen en zoveel mogelijk "zelf-werkzaam kunnen zijn.
Handenarbeid is even belangrijk en even onmisbaar als hoofdwerk. In zijn Werkplaats wordt derhalve zeer veel tijd en aandacht besteed aan handenarbeid in de meest ruime zin des woords. Zo worden allerlei reparaties aan meubilair zelf verricht, vele gereedschappen zijn door de kinderen zelf vervaardigd. Aan verbouwingen in het gebouw namen de kinderen actief deel.
Bij de Werkplaats behoort een tuin en een boomgaard ter grootte van ca. 2 ha. en geloof maar, dat daar met groot plezier wordt getuinierd.
Veel tijd werd en wordt besteed aan de artistieke ontwikkeling van de leerlingen. Kees Boeke, zelf zeer muzikaal heeft veel voor de muzikale vorming van de kinderen gedaan.
Het stelsel van overgaan en zitten blijven, werd vervangen

door het ons zo bekende proevenstelsel. Een examen behoefden de leerlingen nooit te doen. Het stelsel van beloningen en straffen probeert men uit principe zoveel mogelijk te vermijden.
Ook de leerstof werd herzien. Boeke probeerde zoveel mogelijk de traditionele vakkensplitsing te vermijden en waar mogelijk de leerstof horizontaal te binden. Allerlei leerstof, die op de klassikale scholen vaak nu nog heel belangrijk wordt gevonden schrapte hij, andere meer werkelijk belangrijke nam hij in het programma op.
Op de Werkplaats komen de kinderen reeds als zij 4 jaar oud zijn. Als zij zes jaar zijn geworden verlaten zij de kleuterafd. en komen in de lagere school. Ook hier werken de leerlingen,die "werkers" worden genoemd "Nu begrijp je de uitdrukking medewerkers nog beter) aan proeven, en moeten voor verschillende van die proeven werkstukjes worden gemaakt.
Voor de lagere school ontwierp Boeke een grote hoeveelheid zeer vernuftig lesmateriaal. Veel hiervan is "zelfcorrigerend", d.w.z., dat de leerlingen zonder hulp van de medewerkers kunnen controleren of ze goed of verkeerd gebruik van het materiaal hebben gemaakt.
Evenals bij ons worden ook in de lagere school de afgelegde proeven en een zgn. werkboekje aangetekend. Aan het eind van de l.s.-periode gaan de kinderen naar de I.V.O.school. Deze naam is pas in 1934 ontstaan in de tijd, dat de bovengenoemde Amersfoortse en Bussumse school wekelijks contact met Boeke en de zijnen onderhielden.
Veel later wordt aan de Werkplaats ook voor hen, die een H.B.S.of Gymnasium willen halen de mogelijkheden daartoe geopend en tenslotte werd er een opleiding mogelijk gemaakt voor meisjes, die kleuterleidster willen worden.
De werkplaats is uitgegroeid tot een alom bekende en zeer grote school, waar bijna 1000 leerlingen met plezier werken.
Veel is er veranderd sinds Kees Boeke de school stichtte, veel ten goede, maar toch ook wel een en ander ten nadele.
Boeke zelf geniet nu al een aantal jaren een welverdiende rust, nadat hij in 1956 op 70jarige leeftijd afscheid nam van zijn school en de leiding overdroeg aan Mevrouw ir. Lambert - Anema.
Vele oudwerkers, waaronder de twee oudst prinsessen, danken aan hem een onvergetelijke schooltijd en, iets wat Kees Boeke ongetwijfeld nog veel belangrijker zal vinden, beseffen dat zij het SAMEN LEVEN, wat ze in de Werkplaats vaak met zoveel moeite hebben kunnen leren nu in de wereldsamenleving moeten toepassen.

In het februarinummer zal ik iets vertellen over de samenwerking tussen de drie eerste I.V.O.-scholen, in het begin van de dertiger jaren.

A. Kraaijenzank.



S P O R T R U B R I E K :

Wandeltocht.

Nou jongens, jullie hebben me lekker laten zitten op 17 December. Ik had een veel grotere opkomst verwacht.
De vorige dag had ik nog wel gevraagd, wie er zouden komen. Dat waren er ongeveer zes en daar rekende ik dus zeker op. De volgende dag kwam er zegge en schrijve één, en dat was Freddy Ignatieus. Hulde Freddy !
Ik zal het er maar op gooien, dat jullie nog een beetje vervuld waren van de verkiezingen. Maar goed, er komen gelukkig meerdere Zaterdagen en dan zag ik graag een grotere opkomst.
De wandeling was overigens toch wel erg gezellig.

Zwemmen.

Jullie weten, dat er op 30 Januari schoolzwemwedstrijden zijn in " de Regentes " .
Onze school wordt vertegenwoordigd door een meisjes- en jongensteam. (hele goeie)
Voor het meisjesteam hebben we gevraagd: Letty Peters, Tanja Jacobs, Winnifred Hanrath, Wanda Huckriede.
In afwachting van de prestaties worden de andere nog uitgekozen.
In het jongensteam doen mee: Robbert van Erp, Reynoud Mulder, Fons van der Meer, Hans van der Plas, Tim Bouwman en Jan Vermeulen.
Deze wedstrijd zal waarschijnlijk een harde dobber worden, omdat we voor het eerst meedoen.
Een goede raad: Ga zo vroeg mogelijk naar bed, houd je fit en niet zenuwachtig worden hoor!!!!

de SCRM.

Schaken.

Uitslag van de binnen-schoolwedstrijden voor gevorderden.

Aantal gespeelde partijen:		Aantal gewonnen partijen:	
Ronald de N.	5.	Ronald de N.	5.
Wouter van R.	3.	Wouter van R.	1.
Hr. Kraaijenzank	2.	Hr. Kraaijenzank	½.
Marjan N.	3.	Marjan N.	0.
Robbert K.	4.	Robbert K.	1.
Christiaan N.	3.	Christiaan N.	2.
Mike J.	1.	Mike J.	1.
Lex van P.	2.	Lex van P.	1.
Jet F.	5.	Jet F.	2½.

Robert de Nijs is tot nu toe nog kampioen van onze school!
5 partijen gespeeld en 5 partijen gewonnen.

Jet F.

Een "sterrit".

Het schoolbestuur heeft haar goedkeuring verleend voor een puzzletocht, die rondom Pasen zal worden gehouden.
Ter voorbereiding van deze tocht vertel ik jullie alvast enkele bizonderheden langs de route, die door het Westland zal gaan. Om precies te zijn: Kijkduin - Ter Heyde - 's Gravenzande Hoek van Holland - (heenweg)- Naaldwijk - Honselersdijk - Poeldijk - Loosduinen - Kijkduin. (± 25 km)
Bewaar deze nummers van de schoolkrant goed.
We gaan dan door de duinen naar Ter Heyde. Eerst zien we op het duin het zeehospitum. Wat verder zien we rechts de puinstort waar dagelijks 80 tot 100 vrachtauto's puin komen storten.
Aan de linkerkant zien we het kampeerterrein "Ockenburgh".
Nu fietsen we naar de Uitkijkberg, ook wel "dam 19", waar we bij helder weer zo'n 10 tot 15 torens kunnen ontdekken.
We schieten nu aardig op naar Ter Heyde. Dit dorp bestaat al enkele honderden jaren, nl. uit 1407. Vroeger was het een havenplaatsje voor de visserij, net als Scheveningen.
In het dorp zelf wordt geen Ter Heyde gezegd, maar "de Hei". (Boek over Ter Heyde bij mij ter inzage). Het tegenwoordige Ter Heyde is van na de oorlog, behalve de kerk.
Wanneer je er door fietst, schiet dan eens een oude "Heier" aan.
(wordt vervolgd)

Cor v.d.E.

I.V.O. lied.

Op het wijsje van Hup - Holland - Hup.

refrein: Hup, I.V.O. Hup,
Waar je leren, dansen, zingen kunt.
Hup, I.V.O. Hup,
Waar je je toch nooit vervelen kunt.
Hup, I.V.O. Hup,
Haast iedereen kent deze school
En we hebben met z'n allen,
Met z'n allen heel veel jool.

Het eerste jaar was nog heel naar,
Toch leerden we al veel.
Het klinkt misschien een beetje raar,
Maar ja, het was krimineel.
Nu zijn we allemaal gewend
En dat is heel erg fijn,
Omdat iedereen elkaar hier kent
En ook om onze gijn.
Alleen het rekenen, dat ligt ons niet,
Toch doen we onze best,
Dit zeggen we nu in ons lied.
En dadelijk volgt de rest.

Refrein: Hup, I.V.O. Hup enz. enz.

Herr Schneider is heel populair,
Een zeer moeilijke man.
Hij heeft altijd heel veel air
En doet dan wat hij kan.
Mr. Black is van een beter soort,
Hij komt uit Engeland
En heb je dit nu ooit gehoord?
Hij leest de I.V.O. krant.
Oui, oui Madame et non Monsieur,
Dat hoort er ook nog bij.
Dat Frans, dat is zo'n leuk gezeur,
Alle verbes op een rij.

(wordt vervolgd)

Refrein: Hup, I.V.O. Hup enz. enz.

De Egyptenaren zijn heel-goed,
Maar zijn klein in getal.
Het knokken, dat ligt in hun bloed.
En zij staan altijd pal.
Het aktuele dagboek, dat is heus wel naar ons zin.
We schrijven het nieuws van elke dag erin-
Het zuurstof maken is heel fijn.
Leuk spelen met wat vuur.
We hebben heel veel gijn,
Meneer kijkt dan heel zuur.

Refrein: Hup, I.V.O. Hup enz. enz.

De bloemen en de vogeltrek,
Onderzoeken we heel goed.
Aquarium, dat was eens lek,
Maar de vissen waren zoet.
Haydn schreef een symfonie
Voor alle kinderen
Expressie is een heel leuk vak,
We leren daar heel veel.
We gaan daar om met verf en lak
En kleuren groen en geel.

Refrein: Hup, I.V.O. Hup enz. enz.



IN HET HOFJE.

De eerste dag van de Kerstvacantie zouden we met 10 kinderen van het orkest gaan spelen in het Hofje.
Het hofje is een bejaarden-centrum. Er is een soort binnenplaats, waaromheen allemaal kleine huisjes staan.
Ze hebben er ook een piepklein gemeenschappelijk lokaaltje.
Wij (Elmie en Lieke) zijn de halve wereld rondgelopen, voor we het vonden. Vervolgens kwamen wij in een heel klein keukentje, waar iedereen zijn - of haar instrument aan het stemmen was. Vóór ons was nog een groepje padvinders, dus moesten we nog even wachten.
Toen we naar binnen gingen met de grote fruitmand keken de mensen er met grote ogen naar. Zij vonden het allemaal fantastisch. We zijn dan ook vlug met spelen begonnen.
We hadden haast hetzelfde programma als op de jaarsluiting.
Omdat we maar met 10 kinderen waren, kwamen een paar stukjes te vervallen, maar daar tegenover deden we er weer wat bij.
Het geheel gaf ons een middeleeuwse indruk, want overal om ons heen stonden gekleurde bekers van glas, met waxinelichtjer erin. Het was erg sfeervol.
De mensen waren zo enthousiast, dat zij nog een toegift wilden, wat we natuurlijk deden.
Na afloop kregen we thee. Het was een geslaagde avond.

Elmie en Lieke.

Eerste schoolbestuurs-vergadering.

Ja, onze eerste vergadering, gehouden op Vrijdag 13 Jan. is dan weer achter de rug.
Het verliep nogal rommelig, maar het was dan ook voor het eerst.
Net als het in alle vergaderingen gaat, is besloten, dat de agenda voortaan als volgt zal zijn:
Opening, Notulen, Punten voorzitter, Rondvraag, Sluiting.
Er komt een ideeënbus te hangen naast de spiegel op de eerste etage. De contributie hebben we wel vastgesteld, maar we moeten nog toestemming van de medewerkers krijgen.
Ook over de "Antie-hongeractie" is gesproken, maar dat is nog niet uitgewerkt.
Om kwart voor vier waren we klaar en zo was de eerste rommelige vergadering afgelopen.

de secr.

Mozart het wonderkind.
(vervolg)

"Nou voort dan maar," zegt Leopold. De kleine Mozart lacht door zijn tranen heen. Dan gaat hij naast zijn beste vriend meneer Sachtner staan en speelt heel zachtjes mee.
Maar opeens gaat Sachtner steeds zachter en zachter spelen, totdat hij op het laatst zijn strijkstok van de snaren afhaalt.
Leopold kijkt eerst heel verbaasd, maar dan hoort hij de wonderbaarlijke muziek van zijn kind. Wat ??? Speelt dat kind die hele solopartij alleen? Maar zij zijn nog niet van hun eerste verbazing bekomen, of Mozart zorgt al voor een nieuwe verrassing, door de eerste partij te spelen en die is nog veel moeilijker.
"God zij gedankt, voor dit grote talent van mijn kind," zegt Leopold ernstig.
" Let op wat ik je zeg Leopold: dit kind zal de wereld nog eens versteld doen staan," zei meneer Sachtner.
En toen kwam eindelijk het lang verwachte ogenblik voor Leopold. Zij werden uitgenodigd, voor de keurvorst Maximiliaan te komen spelen. Dat was natuurlijk een hele eer.
Moeder Mozart was dan ook druk in de weer. Eindelijk brank de dag aan, dat zij op reis zouden gaan.
" Kom kinderen, de koets staat al voor," en daar kwamen de kinderen de trap afgestormd. Moeder Mozart met haar armen vol sjaals. Daar gingen ze, voorthobbelend over de straten.
Van zijn leven weet ik niet veel af. Hij is erg jong gestorven. Hij heeft ongeveer zes honderd stukken geschreven.

Loes V.

De groepsavond van groep 3.
(van onze verslaggever)

Op vrijdag 20 januari hield groep 3 een zeer geslaagde groepsavond, ten huize van de familie Voorhorst op de Kiplaan.
Na de opening door Kitty werd er gevolksdanst.
Hierna verzorgden Wouter Overijnder en Eric Tingels een samenspraak tussen twee oude dames.
Daarna kwam er een toneelstukje over de huishoudschool, waarbij de juffrouw een te lange onderjurk droeg, terwijl de leerlingen kun lessen niet hadden geleerd.

Wouter Overijnder voerde een pantomime op en Jos Lubse opera-
de een vergadering van een 25 jaar bestaande fabriek.
Juffrouw Pretorius kreeg een televisie aangeboden en juffr.
Holleman een bic ballpoint voor 25 jaar trouwe dienst.
Toen kwam de stoelendans, die nogal rommelig verliep, omdat
de jongens nog wat onwennig op één been stonden.
Hierna een toneelstukje weer van Wouter O. en Jos L., " de
zakkenroller". Er volgde nu een pantomime van Niek Dijkhuis,
"de inbreker". Deze bleek nogal moeite te hebben met het be-
stijgen van de trap.
Bij het volgende toneelstuk van Babs en Gerard, was de in-
houd nogal moeilijk te volgen.
Al met al dus een zeer geslaagde avond, waarvan iedereen
voldaan huiswaarts keerde.
De heer en Mevrouw Voorhorst danken wij dan ook zeer voor
hun gastvrijheid.
De foto's van deze avond komen op het prikbord in de gang.
De prijs der foto's bedraagt 20 cent.

"""""""""""""""""""""""""

Net niet gelukt.
(vervolg).

Jack Conrads pakt nu snel zijn jas en doet de deur open, na-
dat hij eerst nog een lijst had achtergelaten, van de boten,
die in de werkplaats opgeborgen waren. Deze lijst was voor de
politie, die 's avonds kon komen controleren of alles zich
nog in goede staat bevond. Buiten rent hij naar zijn Porsche
Carrera, die geparkeerd staat op het hoekje van de werkplaats.
De deur slaat dicht, Conrads pakt het contactsleuteltje, maar..
... de motor blijft stil en .....geeft geen kik.
Het portier gaat weer open. Hij gooit eerst zijn cigaretten-
peukje weg en doet de motorkap open. "Wat nu...??"zegt Jack
met een stomverbaasd gezicht. De motor is verdwenen en er
staat ....een kist met kuikens! Een van de kuikens heeft om
zijn hals een briefje. Er staat op:"Jack veel succes morgen!"
Die avond is Conrads toen naar zijn hotel gelopen aan de Via
de la Spanti. De volgende morgen staat hij vroeg op, nut-
tigt vlug zijn ontbijt en bestelt een taxi naar zijn werkplaats
Daar aangekomen bemerkt hij, dat het slot van de werkplaats
doorgezaagd is. Hij bedenkt zich geen ogenblik en belt bij de
telefooncel de politie op. Binnen vijftien minuten staat

de politie voor de deur. De hoofdinspecteur bonst op de deur,
maar ...geen geluid. "Spochio kom hier en forceer het slot," be-
veelt de inspecteur. Enzo Spochio klimt van achter het stuur ,
pakt een kist met gereedschap en stevent dan op de verveloze
deur af.
"Daar ligt een dolk .....en daar ligt bloed," zegt de inspec-
teur als hij binnen is. Er worden snel foto's gemaakt van de
plaats waar deze dingen gevonden werden. Alle boten, behalve die
van Vernard von Müller stonden er nog. Ook dit constateerde de
politie, omdat zij dit zagen op de lijst, die Conrads gisteren
had achtergelaten. Na drie kwartier zoeken vindt de politie ein-
delijk opheldering in de zaak namelijk .... een paspoort, dat in
een hoek ligt gesmeten. De politie constateert dat het van von
Neurenberg is. "Die moet hier dus vanochtend zijn geweest,"zegt
de inspecteur. Even later vindt men von Neurenberg bewusteloos
en een kast.
Plotseling wordt de deur opengesmeten en Conrads komt al hijgen-
de binnen. "Ik..ik..heb" stamelt hij. De inspecteur zegt: "Rus-
tig maar kerel , zeg maar wat je op je hart hebt."
In het kort vertelt Conrads, dat hij gepakt was door Müller.
De laatste had eerst von Neurenberg bewusteloos geslagen en had
toen Conrads in een zwarte Morris Minor vastgebonden. Er zat
reeds een man in, die direct startte en vertrok. Vlak daarop
volgde Müller in een Jaguar. "Men moet mij een slag gegeven heb-
ben toen ik uit de auto gehaald werd," zegt de inmiddels weer
wat op zijn verhaal gekomen Conrads. "Ik werd in mijn Porsche
weer wakker en ben toen vlug naar mijn werkplaats gerend, om te
kijken of U al gekomen was." "Dus Müller en von Neurenberg wa-
ren al in de werkplaats,"zegt de inspecteur. "Waarschijnlijk
wel bevestigt Conrads.
Ondertussen is Neurenberg naar het politiebureau gebracht en
komt daar tot de bekentenis, dat hij en zijn vriend drie hon-
derd dollars aan Conrads ontstolen hadden.
's Middags.
De tribunes zijn volgepakt langs de Rante, een lange brede ri.
vier, waarop dadelijk de wedstrijd zal plaats hebben.
Bij de inspectie van de boten zijn de politie en Jack Ronrads
aanwezig. Als eerste boot, wordt de Nederlandse boot van Hen-
drik van Beerschot nagekeken. Enkele politiemannen blijven op-
letten bij het aankomen van nieuwe boten. Ineens geeft Spochio
de inspecteur een klopje op de schouder en zegt..." Müller is
aangekomen". "De boot is uitstekend," zegt de inspecteur te-
gen de Nederlander.Men gaat nu snel naar Müller, die nog van

niets weet, maar zijn gezicht verbleekt als hij Jack ziet. "Haal dat zeil weg," zegt de inspecteur. "Dat vertik ik," zegt de nu zenuwachtig geworden Müller. Het zeil wordt door Spochio opengemaakt en het motortje van de Porsche blijkt keurig netjes te zijn aangebracht. Vlug laat de inspecteur de pas van von Neurenbergh, de dolk en de drie honderd dollar zien. De man zegt nu niets meer. De inspecteur vervolgt " Wilt U dan nu even meegaan? "
Even later zou de startvlag vallen zonder Müller om de trofee van Italië.

Christiaan N.

De rassenproblemen in de wereld.

Zoals iedereen weet, zijn er in Amerika twee groepen, te weten, de Blanken en de Zwarten.
De meeste blanken vinden de negers minderwaardige schepselen. Vandaar, dat zij vroeger als slaven verkocht werden.
Ik moet eerlijk zijn en zeggen, dat de negers geen katjes zijn om zonder handschoenen aan te pakken; maar zijn wij daar de schuld niet van?
Zij worden al honderden jaren geminacht, geplaagd en in bijna alles terzijde gesteld.
De negers gaan dan natuurlijk op het laatst ook blanken dwars zitten, dat zou iedereen doen volgens mijn mening.
Vroegerwerden zij uit hun woonplaatsen gehaald en als slaven verkocht. Zij waren dan hun vrijheid volkomen kwijt.
Maar zijn niet juist deze volken het dichtst verbonden met de vrijheid en de natuur?
Op het ogenblik worden zij niet toegelaten op universiteiten, waar blanken studeren. Als ze het "voorrecht" wel hebben, moeten zij er toch af, omdat hun veiligheid het niet meer toelaat.
Is dit nu gemeenschap en "naastenliefde"?
En wij met onze mooie manieren, wij laten dit toe!
Maar om nu terug te komen op de minachting voor de gekleurde rassen, Louis Armstron en al die Jazz-mensen,...die worden als het ware vereerd en hebben alles in overvloed.
De negers, die het minder hebben, die worden veracht.
Ik snap het niet!
Waarom zou een "niet blanke", die met dezelfde rechten ter wereld komt, niet de achting en rechten hebben als wij?

H.v.S.L.

Grutterij «Frisia» Melle Steensma Rzn

Bakt minstens eens per week een Frisia vruchtencake

DEN HAAG
Betje Wolffstraat 248 Telefoon 324700
Prins Hendrikstraat 177 Telefoon 336653
Javastraat 221 Telefoon 111506
Weimarstraat 254 Telefoon 334910
SCHEVENINGEN
Badhuisstraat 151 Telefoon 551666

VOORBURG
Kon. Julianalaan 40 Telefoon 724060
Fabriek en magazijnen:
Prins Hendrikstraat 167a-174b
Kantoor: Waldeck Pyrmontkade 65
Den Haag Telefoon 391931

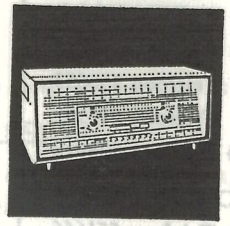
KOOPT bij de **CO-OP**

G. H. W. Dekker
Sportartikelenhandel N.V.
Javastraat 47 Telefoon 63.95.12
's-Gravenhage

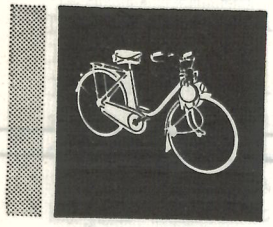
Natuurlijk
haal je
je schoolboeken
bij
Koens
BANKASTRAAT 10
(vlak bij Laan Copes van Cattenburch)
TELEFOON 637902

VAN DER HEEM N.V.

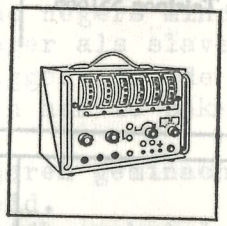
HET GROOTSTE INDUSTRIËLE BEDRIJF VAN DEN HAAG



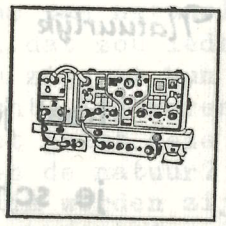
ERRES RADIO EN TELEVISIE



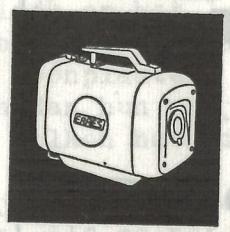
SoleX BROMFIETSEN



ELEKTRONISCHE APPARATUUR



TELECOMMUNICATIE APPARATUUR



ERRES STOFZUIGERS EN VLOERWRIJVERS



ERRES VENTILATOREN

VAN DER HEEM

fabrieken in
DEN HAAG en UTRECHT



VAN DER HEEM HANDBOORMACHINES

VDH-4-139.

De „Algemene Spaarbank voor Nederland" biedt gelegenheid tot

Giraal sparen

Rente 3¼ pct.
Geen rentegevend maximum

Vraagt bijzonderheden bij:

Dit is een gemakkelijke en eenvoudige wijze van sparen en van het beleggen van kasgelden via de Giro. Hierbij kunt u zonder kosten - óók als u zelf geen girorekening heeft - uw spaargelden bij alle postinrichtingen in Nederland storten.

Opneming van spaargelden - tot èlk bedrag - via giro-overschrijving of postcheque.

Algemene Spaarbank voor Nederland
KEIZERSGRACHT 674 AMSTERDAM C TELEFOON (020) 6 34 90

John Kuypers

Dansleraar
leraar M.O.
lichamelijke opvoeding

„VRONESTEYN" VOORBURG

SPECIALITEIT IN BUITENLANDSE KAAS

Zuivelhandel

Van Starrenburg

J. Oudshoorn Javastraat 69a

Al Uw schoolbenodigdheden leveren wij U gaarne

Eijgendaal's
KANTOORBOEKHANDEL

Javastraat 21 - Den Haag - Telefoon 111766

RECLAME · ADVIES · EN ADVERTENTIEBUREAU
DIE HAGHE N V
JAN VAN NASSAUSTRAAT 16

185115*

adviezen
ontwerpen
verpakkingen
cliché's

advertenties
in binnen-
en buitenland

Iets van Ons

orgaan van de haagse ivo-school



19
61